



Königsteiner Woche

Wochenzeitung für Königstein im Taunus mit den Stadtteilen Falkenstein, Mammolshain und Schneidhain sowie Glashütten mit den Ortsteilen Schloßborn und Oberems

Herausgeberin: Annette Bommersheim • Theresenstraße 2 • 61462 Königstein • Tel. 0 61 74 / 93 85-0 • Fax 0 61 74 / 93 85-50 • Gegr. 1970 von R.+A. Pratsch



54. Jahrgang

Donnerstag, 3. August 2023

Nummer 31

Auf der Sonnenseite des Lebens: Eventsommer in Königstein



Das Sinfonieorchester Rhein-Main begeisterte sein Publikum am Freitag zur Eröffnung des Königsteiner Eventsommers. Hier auf der Bühne zu sehen (v.l.): Solist Lorenz Niemann (Violine), Sophie Müller (Erste Geige), Sängerin und Geigerin Fenja de Boer, Konzertmeisterin Mariella Rinke (Violine), Dirigent und künstlerischer Leiter Christian Ferel, Agnes Keller (Kontrabass) und Tobias Vogel (Violoncello). **Fotos: Kuschel**

Königstein (mk) – Wahrlich, an diesem Eröffnungstag des „Eventsommers“ galt es, zunächst einige düstere Wolken und Regenschauer zu vertreiben – und dies gelang tatsächlich. Ob es nun an der „Feierabendlaune“, der gut besuchten Oechsle-Weinbar oder doch an den eingangs wohlwollenden Worten von Erstem Stadtrat Jörg Pöschl und Kulturdezernentin Sabine Mauerwerk lag – man weiß es nicht. Jedenfalls füllte sich die Konrad-Adenauer-Anlage zusehends gegen 19 Uhr, um dem Sinfonieorchester Rhein-Main bei bester Tonqualität aufmerksam zu lauschen.

Musikalische Ohrschmeichler

Nach einer kurzen Aufwärmphase folgten sogleich festliche Stücke des Ensembles wie das „Konzert für vier Geigen“ von Antonio Vivaldi oder „Share my Yoke“ von Joy Webb. Doch wer war Joy Webb? Dies gab Christian Ferel in einer kurzen Erläuterung vorab wieder: „Joy Webb war in den 60er Jahren in England in der Ausbildung zum Offizier der Heilsarmee, also zum hauptamtlichen Geistlichen. Er spielte gut Keyboard und Gitarre und gründete mit seinen Kollegen die Musikgruppe: „The Joystings“. Damit wollte er in Pubs und Nachtclubs gehen und über diese christliche Musik das Evangelium verbreiten. Dann kam die Einladung ins Fernsehen: BBC Tonight hatte angefragt und alles ging sehr schnell ‚durch die Decke‘ (...).“ Es folgten musikalische „Ohrschmeichler“ mit Streichern und Bläsern und damit auch leise Töne des Sinfonieorchesters wie auch bekannte Filmmusik aus beispielsweise „Fluch der Karibik“ oder „Schindlers Liste“. Mit dem bekannten „Libertango“ gelang dem Tango-Komponisten Astor Piazzolla, aufgenommen in Mailand und 1974 veröffentlicht, in der Musikgeschichte ein außergewöhnlicher Klang mit Niveau. Der Titel ist eine Kontamination des Wortes „Libertad“ (spanisch für Freiheit) und Tango – und damit Piazzollas Bruch von klassischem Tango zu „Tango Nuevo“. Dieses Gefühl dem



Sängerin Fenja de Boer bei ihrem emotionalen Auftritt am Freitag zu „Hallelujah“

breiten Publikum zu vermitteln, gelang dem Ensemble außerordentlich gut und brachte den berechtigten Beifall. Ebenso bei dem von Christian Ferel durchaus geschichtlich amüsant vorgetragenen Soundtrack von Henry Mancini zu dem ursprünglichen Kinoklassiker „The Pink Panther“ – sofort sind

die unverwechselbaren Klänge und Töne zu einem unverwechselbaren rosaroten Panther im Ohr und begeistern noch heute Jung und Alt.

Höhepunkte

Zu den Höhepunkten an diesem Eröffnungsabend des Orchesterwochenendes zählten unter anderem auch „Puttin' on the Ritz“, bei dem eifrig „mitgewippt“ wurde oder das von Jungsängerin Fenja de Boer vorgetragene und zu Tränen rührende „Hallelujah“ von Leonard Cohen im Original, bei dem ausschließlich das „Preiset Gott“ alle Textänderungen der vielen, vielen Coversongs überstanden haben soll. Zum letzten Stück dieses Abends versammelte sich das gesamte Ensemble auf der Bühne mit den abschließenden Worten von Christian Ferel, denen nichts mehr hinzuzufügen wäre: „Dieses Lied haben wir bereits letztes Jahr auf dem Eventsommer gespielt – in der Hoffnung, dass Krieg und Zerstörung in Europa bald enden mögen (...).“

Fortsetzung Seite 3

Wir sind für Sie da!

intensive Gehöranalyse
individuelle Beratung
qualifizierte Nachsorge

HÖRAKUSTIK LOMBARDI
 Damit Hören wieder Spaß macht!

Frankfurter Straße 1 | Kronberg
 Tel. 06173 99 66 580 | www.LombardiAkustik.de

Dr. med. vet.
Katja Feuerbacher

DIE
 TIERARZTPRAXIS
 IN
 IHRER NÄHE!

Telefon 06174 23443
 info@kleintierpraxis-kelkheim.de

„Ich hör noch gut. Du musst nur deutlich sprechen!“

Hörverlust kommt meist unbemerkt. Besser, sich zeitig mit einer Hörhilfe vertraut zu machen, damit Ihr Hörsinn das Verstehen nicht allmählich verlernt.

Willkommen zu Beratung & Gratis-Hörtest

HÖRSYSTEME

stoffers

Am Bahnhof 5, 65812 Bad Soden ☎ 06196 2 83 64
 Hauptstraße 17, 61462 Königstein ☎ 06174 2 52 82
 Langgasse 3, 65719 Hofheim ☎ 06192 8 07 79 00
 www.hoerakustik-stoffers.de | info@hoerakustik-stoffers.de

VOLVO

Die Zukunft des Fahrens.
 Schon heute erleben.
 Jetzt Probefahrt vereinbaren.

Emil Frey | Hahnstraße 45 | 60528 Frankfurt
 Emil Frey - Hessegarage GmbH | Tel. (069) 39 00 05-201 | www.volvofrankfurt.de

KÖNIGSTEIN
 Musikalisches Kurort im Taunus

Kultur-Highlight im August

12.8. | 15 Uhr | Burg Königstein
Rock auf der Burg

1 TAG ★ 2 BÜHNEN ★ 13 BANDS

Die Happy | Venues | Chaosbay | Lonely Spring | The Disaster Area | Banjoory | Power State | Postmodern Fantasy | Cera Maven | With Her Fall | SocksOff | XO Armor | King Nugget Gang

www.koenigstein.de

SCHNABEL
 RENOVIER ZENTRUM

Fassade – Maler – Böden – Gardinen
 Meister & Ingenieure seit 1958
 www.schnabel-kelkheim.de
 06195-6868
 % Rabatte %